

NOD.271.53.2.2022

ZAPYTANIE OFERTOWE

Postępowanie prowadzone w oparciu o wewnętrzną procedurę Zamawiającego o wartości nieprzekraczającej 130 000,00 zł zgodnie z art. 2 ust. 1 pkt 1 Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021 r., poz. 1129 z późn. zm.) – zwanej dalej „ustawą” pn.:” **Dostawa tuby kontrabasowej dla Narodowej Orkiestry Dętej z siedzibą w Lubinie**”

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. **Zamawiający** : Narodowa Orkiestra Dęta z siedzibą w Lubinie, ul. Mikołaja Pruzi 7,9, 59-300 Lubin
2. W przedmiotowym zamówieniu wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje zamawiający i wykonawcy mogą przekazywać drogą e-mail na adres:
sekretariat@nod.lubin.pl – pod warunkiem, że ich treść zostanie dostarczona do adresata przed upływem terminu i niezwłocznie potwierdzona pisemnie.
3. Osoby uprawnione do bezpośredniego porozumiewania się z Wykonawcami w sprawach związanych z postępowaniem o udzielenie przedmiotowego zamówienia:
Michał Olearczyk – Muzyk Narodowej Orkiestry Dętej z siedzibą w Lubinie
tel. 763070000 w godz. od 8.00 do 16.00.
4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych.
5. Zamawiający nie dopuszcza możliwości złożenia ofert częściowych.
6. Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.
7. Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.
8. Wszelkie rozliczenia pomiędzy zamawiającym, a wykonawcą odbywać się będą w polskich złotych (PLN).
9. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w przedmiotowym postępowaniu ofertowym.

II.OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Główny przedmiot:

kod CPV: 37310000-4 Instrumenty muzyczne

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

1. Przedmiotem zamówienia jest zakup wraz z dostawą fabrycznie nowego, nie używanego instrumentu muzycznego wraz z oryginalnym futerałem: tuby kontrabasowej – 1 sztuka. Dopuszcza się możliwość złożenia oferty na instrument będący przedmiotem ekspozycji.

Zakres zamówienia obejmuje w wniesienie wszystkich elementów przedmiotu zamówienia do siedziby Zamawiającego i złożenie w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia został zawarty w Załączniku Nr 2 do przedmiotowego zapytania ofertowego.

3. Warunki szczegółowe przedmiotu zamówienia:

3.1 Dostarczony instrument i oryginalny muszą być fabrycznie nowe, sprawne technicznie, bezpieczne, kompletne, wykonane na najwyższym poziomie i gotowe do pracy oraz spełniać wymagania techniczne zawarte w opisie zamówienia.

3.2 Wykonawca udzieli gwarancji na dostarczone elementy zamówienia zgodnie z zapisem umowy.

3.3 Podane w szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia nazwy wyrobów są przykładowe i mają na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego. Z uwagi na fakt, iż w opisie przedmiotu zamówienia pojawiły się nazwy materiałów lub towarów ze wskazaniem producenta, modelu, znaków towarowych, patentów, pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu charakteryzującego produkty albo normy, aprobaty, specyfikacje i systemy, o których mowa w art. 99 ust. 6 ustawy Pzp – należy przyjąć, że zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno- użytkowych takich samych lub nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu zamówienia. Za równoważny w stosunku do wskazanych urządzeń/ sprzętu Zamawiający uzna takie oferowane przez Wykonawcę dostawy, które pod względem wykonawczym, funkcjonalnym, technicznym i użytkowym będą równoważne do opisanych w przedmiocie zamówienia. Za równoważne pod względem artystycznym, wykonawczym i funkcjonalnym – Zamawiający rozumie tak wykonane instrumenty, które umożliwiają na etapie ich eksploatacji zakładanych walorów artystycznych i brzmieniowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych, a pod względem technicznym posiadają równoważną budowę co zostało zawarte w opisie zamówienia. Zamawiający oczekuje na dostarczenie instrumentu bardzo wysokiej klasy, posiadający piękny ton, który będzie w doskonały sposób współgrał z pozostałymi instrumentami współczesnej orkiestry dętej.

Składając ofertę zawierającą rozwiązania równoważne, Wykonawca zobowiązany będzie do wskazania nazwy, modelu oraz producenta zaproponowanego produktu oraz przedstawienia dokumentów wykazujących i potwierdzających jego równoważność.

3.4 Czas realizacji zamówienia: - od podpisania umowy – max do 06.06.2022r.

4. Informacje dotyczące warunków udziału w postępowaniu:

O wykonanie przedmiotowego zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy na dzień składania ofert, poprzez złożenie stosowanego oświadczenia na formularzu ofertowym, spełniają poniższe warunki:

- posiadają wiedzę i doświadczenie w realizacji zadań stanowiących przedmiot zamówienia,
- znajdują się w sytuacji finansowej oraz ekonomicznej zapewniającej prawidłowe wykonanie zamówienia,
- posiadają uprawnienia do wykonania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania.

5. Dokumenty składane przez Wykonawcę wraz z ofertą:

a) Wypełniony formularz oferty wraz z kalkulacją cenową - **Załącznik Nr 1.**

6. Opis sposobu przygotowania oferty:

- 6.1) Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę obejmującą wycenę wszystkich elementów przedmiotu zamówienia zawartych w tabeli wyceny na formularzu oferty. Zamawiający odrzuci wszystkie oferty złożone przez jednego wykonawcę w przypadku złożenia więcej niż jednej oferty lub nie zawierające wyceny wszystkich wymaganych elementów zamówienia.
- 6.2) Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
- 6.3) Zaleca się, aby wykonawca zdobył wszelkie informacje, które mogą być konieczne do przygotowania oferty oraz podpisania umowy.
- 6.4) Wykonawcy zobowiązani są przedstawić ofertę zgodnie z wymogami określonymi w szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia. Alternatywy nie będą brane pod uwagę.
- 6.5) Oferta, pod rygorem nieważności, musi być sporządzona w formie pisemnej, tj. na maszynie do pisania, komputerze lub nieścieralnym atramentem oraz podpisana przez uprawnionego przedstawiciela wykonawcy. Poprawki w ofercie muszą być dokonane jedynie przez czytelne przekreślenie błędnego zapisu, a wszystkie miejsca w których wykonawca naniósł te zmiany muszą zostać parafowane przez osobę podpisującą ofertę.
- 6.6) Ofertę należy sporządzić w jednym egzemplarzu, opakować materiałem nieprzejrystym w sposób uniemożliwiający przypadkowe otwarcie oferty.
- 6.7) Opakowanie powinno zostać opatrzone nazwą i adresem Zamawiającego, oraz dopiskiem: **" Dostawa tuby kontrabasowej dla Narodowej Orkiestry Dętej z siedzibą w Lubinie"**.

III. MIEJSCE, TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Ofertę na realizację przedmiotowego zamówienia należy złożyć do dnia **04.04.2022r. do godziny 10.00** w siedzibie Zamawiającego- sekretariat , lub:
2. Przesłać drogą elektroniczną adres e-mail sekretariat@nod.lubin.pl w terminie do dnia **04.04.2022r.** do godziny 10.00.
3. Oferty, które wpłyną lub zostaną złożone po terminie zostaną niezwłocznie zwrócone.
4. Wykonawca przed upływem terminu składania ofert może zmienić lub wycofać złożoną uprzednio ofertę, dlatego w celu zmiany oferty należy na kopercie zawierającej zmiany umieścić adnotację „Zmiana” z opisem: nazwa i adres wykonawcy oraz nazwa zapytania ofertowego. W przypadku wycofania oferty należy pisemnie zawiadomić zamawiającego o wycofaniu oferty z podaniem: nazwy i adresu wykonawcy oraz nazwy zapytania ofertowego, którego dotyczy wycofanie. Decyzja o wycofaniu oferty musi być złożona na piśmie i czytelnie podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentacji wykonawcy.
5. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **04.04.2021r. r. o godz. 11.00** w siedzibie Zamawiającego - sekretariat

6. Otwarcie ofert jest jawne.

IV. OCENA OFERT

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującym kryterium :

1) cena oferty - 60%

2) jakość wykonania – 20%

3) intonacja – 20%

2. Ocena instrumentu:

1) Dostarczony instrument będzie oceniany przez osoby powołane przez Kierownika Zamawiającego

2) W przypadku, gdy oceny danego instrumentu będzie dokonywać więcej niż jedna osoba, każda z osób skierowanych do oceny przyzna punkty indywidualnie, a następnie suma przyznanych punktów zostanie podzielona przez ilość osób dokonujących oceny.

3) Z przeprowadzonej oceny zostanie spisany protokół z oceny instrumentu zawierający w szczególności nazwę wykonawcy, miejsce i datę oceny, nazwę i model instrumentu, numer seryjny/fabryczny ocenianego instrumentu, ocenę instrumentu zgodnie z kryteriami oceny ofert, uzasadnienie przyznanej ilości punktów, podpisy osób dokonujących oceny jakościowej instrumentów ze strony Zamawiającego.

4) Po dokonaniu oceny oferowanego instrumentu, wykonawcy zobowiązani będą na własny koszt odebrać instrumenty w terminie wskazany do odbioru instrumentów. Na okoliczność zwrotu instrumentów zostanie sporządzony protokół zwrotu instrumentu Wykonawcy.

5) Punktacja przyznawana ofertom w poszczególnych kryteriach będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

6) Punkty przyznawane wykonawcy w zakresie każdego z kryteriów zostaną zsumowane. Suma punktów uzyskanych stanowić będzie końcową ocenę danej oferty.

7) W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać udzielenia przez Wykonawcę wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty oraz przedmiotowych środków dowodowych lub innych składanych dokumentów lub oświadczeń.

8) Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny i innych kryteriów oceny ofert, Zamawiający wybiera spośród tych ofert ofertę, która otrzymała najwyższą ocenę w kryterium o najwyższej wadze.

9) Jeżeli oferty otrzymały taką samą ocenę w kryterium o najwyższej wadze, zamawiający wybiera ofertę z najniższą ceną.

10) Jeżeli nie można dokonać wyboru oferty w sposób, o którym mowa powyżej, Zamawiający wzywa wykonawców, którzy złożyli te oferty do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych zawierających nową cenę.

11) Wykonawcy składając oferty dodatkowe, nie mogą oferować cen wyższych niż zaoferowane w uprzednio złożonych przez nich ofertach.

V. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY OFERTOWEJ

1. Sposób oceny ofert:

1.1 Punktacja za zaproponowaną cenę (C):

min. Wartość zaproponowana w ofertach

$C = \frac{\text{Wartość zaproponowana w ofertach}}{\text{Wartość badanej oferty}} \times 100 \text{ pkt}$

Wartość badanej oferty

1.2 Jakość wykonania 20% (J)

- wykończenie i spasowanie elementów 0-5 pkt

- jakość wykończenia technicznego 0-5 pkt

- płynność i praca mechanizmów 0-5 pkt

Ocena za jakość dokonywana jest w pełnych punktach

1.3 Intonacja – 20% oceniana na podstawie sprawdzenia instrumentu, 0-15 pkt (I)

Otrzymanie oceny 0 pkt w którymkolwiek kryterium, powoduje odrzucenie oferty jako niespełniającej wymagań z SWZ.

Okres gwarancji nie może być krótszy niż 24 miesiące. Zadeklarowanie okresu gwarancji krótszego niż 24 miesiące powoduje odrzucenie oferty jako niespełniającej wymagań SWZ.

2. Ocena końcowa oferty zostanie wyliczona z algorytmu:

$W = C \times 60\% + J \times 20\% + I \times 20\%$

gdzie:

W – wynik ostateczny wyboru

C – wynik za kryterium cena wyliczony zgodnie ze wzorem podanym w pkt. 1.1

J – wynik za kryterium jakości wyliczony zgodnie ze wzorem podanym w pkt. 1.2

I – wynik za kryterium intonacja wyliczony zgodnie ze wzorem podanym w pkt. 1.3

3. Wykonawca określa na formularzu oferty cenę brutto realizacji zamówienia.

4. Cena oferty liczona będzie jako iloczyn ceny brutto za każdy element będący przedmiotem niniejszego zamówienia oraz zamawianej ilości każdego z elementów zamówienia. Suma cen brutto wszystkich elementów zamówienia stanowi cenę brutto przedmiotowego zamówienia.

5. Cena brutto zamówienia jest ceną sumaryczną obejmującą wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotowego zamówienia z uwzględnieniem opłat i podatków (w tym podatek VAT) wg odpowiadających jej składników cenowych, w tym kosztów związanych z dojazdem do siedziby Zamawiającego, koszty załadunku, transportu, rozładunku i wniesienia do siedziby Zamawiającego.

6. Cenę oferty należy podać w PLN, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

VI. WYBÓR OFERTY

1. Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty, zostanie przekazana drogą e-mail Wykonawcom, którzy złożyli oferty w przedmiotowym zapytaniu, niezwłocznie po dokonaniu wyboru przez Zamawiającego.

VII. INFORMACJE DODATKOWE:

1. Dla porównania wszystkich ofert Zamawiający zastrzega sobie prawo do skontaktowania się z właściwymi wykonawcami w celu żądania wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do:

- nieudzielenia przedmiotowego zamówienia w sytuacji, w której cena najtańszej oferty przekroczy kwotę jaką Zamawiający przeznaczył na realizację zadania,
- odrzucenia oferty o rażąco niskiej cenie,
- negocjacji ofert,
- wyboru kolejnej, wyższej cenowo oferty, w przypadku rezygnacji z podpisania umowy przez Wykonawcę, który złożył ofertę najkorzystniejszą.

3. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian umowy zawartej w wyniku przedmiotowego zapytania ofertowego w przypadku zaistnienia m.in. następujących okoliczności:

- zmiany prawa podatkowego w zakresie podatku VAT na usługi objęte umową - w zakresie dotyczącym niezrealizowanej części przedmiotu umowy wynagrodzenie zostanie zmodyfikowane proporcjonalnie o zmianę stawki podatku,
- zmiany danych lub przekształcenia stron umowy.

Wyżej wymienione zmiany mogą skutkować m.in.: zmianą wysokości wynagrodzenia wykonawcy, terminu realizacji zamówienia. Wszystkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności w postaci aneksu.

4. Zamawiający przekazuje wzór umowy, która zostanie zawarta w sprawie zamówienia publicznego, stanowiący Załącznik nr 3 do przedmiotowego zapytania ofertowego.

5. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana uchyli się od zawarcia umowy, Zamawiający wybierze kolejną ofertę najkorzystniejszą spośród złożonych ofert, bez przeprowadzania ich ponownej oceny.

6. Ważność oferty wynosi 14 dni.

7. W prowadzonym postępowaniu nie przysługują Wykonawcom środki ochrony prawnej określone w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021 r., poz. 1129 z późn. zm.), tj. odwołanie, skarga.

8. Niniejsze postępowania prowadzone jest na zasadach opartych na wewnętrznych uregulowaniach organizacyjnych Zamawiającego. Nie mają w tym przypadku zastosowania przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021 r., poz. 1129z późn. zm.).

Załączniki:

1/ Formularz oferty

2/ Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

3/ Projekt umowy

DYREKTOR
Narodowej Orkiestry Detej
z siedzibą w Lubinie

Mariusz Dziubek